

06

BEE MOVIE ME MOSTRÓ EL SECRETO PARA ACABAR CON EL DESEMPLEO.

Milton Valtierra.

La película de *Bee movie* es una muy curiosa: trata sobre una perspectiva antropológica de cómo se comportan las abejas, en otras palabras, ver cómo serían las abejas si fueran más humanas. La trama principal trata sobre una joven abeja que, al momento de ir a buscar empleo, no puede decidirse porque le dicen que estará en la opción que haya elegido para siempre. Desde ahí se desarrolla el resto de la trama, pero eso no nos interesa tanto para este trabajo, lo que nos importa es la escena donde le muestran al protagonista sus opciones laborales.

Al momento de elegir, las abejas van con una especie de recepcionista que les muestra todas las actividades laborales posibles en su colmena y les comenta si hay una vacante o no. Resulta que el amigo del protagonista solicita un empleo para una actividad X, donde el recepcionista le dice que no está disponible, pero unos segundos después se vuelve a abrir el puesto. En respuesta a esto, el amigo pregunta que qué pasó, y el recepcionista le contesta que es porque una abeja murió. "Cada vez que muere una abeja deja una vagante ¡Ahí está: muerta, otra muerta, muertificada, dos más, una arriba, otra abajo, así es la vida!"

Al detenerme a pensar en esto, me da cuenta de que las abejas tienen una sociedad muy eficiente por ese breve periodo de vida, ya que nunca experimentarían los problemas que nosotros tenemos con el capitalismo. En la misma película comentan que no existe el desempleo, y esto se debe a que es muy constante la demanda por trabajadores. En contraste con nuestra realidad, la tasa de población constantemente sube, lo que implicaría que se requeriría crear a la par nuevos empleos para darle sustento a todos, cosa que no es así porque el ritmo de natalidad es demasiado acelerado.

En otras palabras, lo más eficiente para una sociedad capitalista es que la tasa de natalidad y mortalidad vayan a la par con la del empleo, ya que así se asegura desarrollo económico para toda la población. Por lo que, si la población crece, lo mejor sería que se abrieran nuevos negocios; si descende, hay empleos que se verán perjudicados porque no habrá suficiente fuerza laboral para mantenerlos; pero si la población se mantiene porque nacen nuevas personas y mueren a la misma velocidad, y a la vez se alcanza a tener empleos suficientes que vayan a ese mismo ritmo, no habrá problema.

En ese sentido, un elemento a tomar en cuenta para alcanzar una máxima eficiencia y bienestar desde el sistema económico que tenemos, es generar más empleos al mismo nivel que el aumento de la población, o de manera nefasta para nuestra situación actual donde no hay tanta facilidad de empleos, esperar que la tasa de mortalidad aumente. Nunca esperé que en una película infantil sobre abejas encontrara una característica lógica tan sombría sobre el capitalismo, una que hasta nos dictamina qué ritmo de vida y muerte nos conviene para todos estar bien. En *Bee movie* no hay problema porque las abejas no vivían mucho de manera natural, pero nosotros no tenemos esa suerte.

Tal vez desde ahí podríamos preguntarnos por sistemas económicos acoplados a nuestra longevidad, uno que no pida un estilo de vida tan efímero como el capitalismo.

